

시제품 촬영 가이드 — 6 각도 사진 (응모 인정 필수 요건)

공고의 교구 부문 **응모 인정 기준(필수)** 두 번째 항목이 "**설명서 내 시제품 응모작(실물) 사진 삽입**"입니다. 사진이 빠지면 접수 자체가 인정되지 않으므로, 인쇄·코팅이 끝나면 곧바로 이 순서대로 촬영하십시오. 30 분이면 끝납니다.

준비 (5 분)

항목	내용
촬영 대상	코팅·재단이 끝난 미션 카드 20 장 + 접속 안내 카드 + 교사용 정답표 , 그리고 웹앱을 띄운 태블릿(또는 휴대폰)
배경	흰 종이(A2 이상) 또는 흰 식탁보·흰 벽. 무늬·글씨가 없어야 합니다
조명	낮 창가 자연광 . 플래시는 끄십시오(코팅면이 하얗게 번집니다)
기기	휴대폰 카메라로 충분합니다. 화면비 4:3, 해상도 최대 설정
웹앱	태블릿 브라우저로 <code>recycle.naru.build</code> 를 열어 3D 마을 화면이 보이는 상태 로 세워 둡니다(시작 화면보다 마을 화면이 좋습니다)

배치 (한 번 잡고 6 각도 모두 이 배치를 유지)

[태블릿 — 순환마을 화면이 보이게 세움]

[미션 카드 20 장을 부채꼴로 펼침] [접속 안내 카드 1장]

[교사용 정답표 A4 — 살짝 겹쳐 뒤에]

- 카드를 **부채꼴로 펼쳐** 여러 장의 그림·QR 이 함께 보이게 합니다(카드가 20 장이라는 게 사진으로 드러나야 합니다).
- 태블릿을 함께 넣는 것이 중요합니다 — "실물 카드 + 디지털 마을이 결합된 교구"라는 차별점이 사진 한 장으로 전달됩니다.
- 카드 뭉치 옆에 **자나 동전을 두지 마십시오**(심사용 사진이지 계측 사진이 아닙니다).

6 장 촬영 (15 분)

배치는 그대로 두고 **카메라만 움직여** 아래 6 장을 찍습니다. 서식의 6 개 칸 순서와 같습니다.

#	각도	찍는 방법
1	정면	배치 정면에서 눈높이보다 약간 위, 카드와 태블릿이 모두 프레임에 들어오게
2	후면	반대편으로 돌아가 촬영. 카드 뒷면(흰 면)과 태블릿 뒷면이 보입니다. 이때 카드 몇 장은 뒤집어 뒷면을 보여 주면 "앞면에 정답이 없다"는 설계가 드러납니다

각도 찍는 방법

3 왼쪽 측면 배치 왼쪽 90°에서

4 오른쪽 측면 배치 오른쪽 90°에서

5 왼쪽 대각선 위 왼쪽 45°, 위에서 약 45° 내려다보며 — 보통 이 각도가 가장 잘 나옵니다

6 오른쪽 대각선 위 오른쪽 45°, 위에서 약 45°

각 각도마다 **2~3 장씩 찍어** 두고 나중에 가장 선명한 것을 고르십시오(총 12~18 장 촬영 → 6 장 선택).

확인 (5 분) — 이 중 하나라도 걸리면 다시 찍으십시오

- ☐ 흔들리지 않고 카드의 그림과 이름이 읽히는가
- ☐ 코팅면에 조명 반사로 하얗게 날아간 부분이 없는가
- ☐ 태블릿 화면이 검게 꺼져 있거나 반사로 안 보이지 않는가
- ☐ 배경에 잡동사니·손·상표가 들어가지 않았는가
- ☐ 6 장이 같은 배치로 각도만 다른가 (다른 배치를 섞으면 각도 사진이 아니라 서로 다른 사진처럼 보입니다)

서식에 넣기 (5 분)

1. 한글에서 02_제출서식/참가신청서_및_서식_작성본.docx 를 엽니다.
2. 설명서 「4. 교구 사진 첨부」 표의 6 개 칸에 붉은 글씨로 ◀ 여기에 (1) 정면 사진 삽입 ▶ 이 들어 있습니다.
3. 각 칸의 붉은 글씨 두 줄을 지우고, 그 자리에 해당 각도의 사진을 넣습니다(입력 → 그림).
4. 칸 너비에 맞춰 크기를 조절합니다. 사진 하나가 대략 가로 70 mm 정도면 6 장이 한 표에 보기 좋게 들어갑니다.
5. 6 칸을 다 채운 뒤 붉은 자리표시가 하나도 남아 있지 않은지 확인합니다.

1 차 통과 시 추가로 필요한 촬영 (지금은 하지 않아도 됩니다)

1 차 심사를 통과하면 **교구 활용 영상(5 분 이내, MP4)** 을 별도 제출해야 합니다 — 영상 안에 교구 주제·구성품·사용 방법이 포함되어야 합니다. 지금 촬영할 때 카드를 스캔해 마늘에 넣는 장면을 한 번 동영상으로도 찍어 두면, 그때 처음부터 다시 준비하지 않아도 됩니다.